

## RUBRICHE VALUTATIVE DELLE DISCIPLINE SCUOLA PRIMARIA

Strettamente collegata alla programmazione curricolare si colloca l'attività valutativa che svolge una duplice funzione: **formativa** e **sommativa**.  
La funzione preminente è certamente quella **formativa**, effettuata quotidianamente serve a regolare ed orientare le scelte dell'insegnante e l'impegno degli alunni.  
La funzione **sommativa** è svolta alla fine di un percorso didattico e (comunque al termine del quadrimestre) e valuta gli esiti dell'apprendimento e del comportamento di ciascun allievo; tali esiti vengono certificati nel Documento di Valutazione.

### VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

La valutazione degli apprendimenti nelle varie discipline prende in considerazione due aspetti: il profitto e l'impegno.  
Il **PROFITTO** è inteso come acquisizione, riorganizzazione e utilizzo efficaci di conoscenze e abilità in situazioni e/o problemi significativi. Gli indicatori delle varie discipline sono individuati nelle programmazioni disciplinari dei singoli docenti e raccordati con le Indicazioni Nazionali.  
L'**IMPEGNO** è inteso come attenzione, cura e consuetudine nello studio, nello svolgimento dei compiti e nell'utilizzo appropriato del materiale scolastico.  
Per la valutazione del profitto si adotterà - in sede di valutazione periodica e finale - una scala dal 5 al 10

In sede di scrutinio i voti proposti dai docenti tengono conto:

- del profitto, desumibile dagli esiti di verifiche, interrogazioni esercizi orali e scritti, osservazioni sistematiche ...
- dall'andamento dei voti nel corso del quadrimestre / anno scolastico
- dell'interesse e della partecipazione alle attività scolastiche
- dell'impegno nello studio
- del progresso individuale

Tale quadro viene adeguato in relazione ad alunni con bisogni educativi speciali (con disabilità, DSA, svantaggio socio-culturale, di recente immigrazione ...)

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

**RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO**

**Classi prima e seconda**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> (quali aspetti considero?)	<b>CRITERI</b> (cosa valuto?)	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>  <b>5</b>	<b>LIVELLO BASE/RAGGIUNTO</b>  <b>6/7</b>	<b>LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>  <b>8/9</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>  <b>10</b>
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende comunicazioni e testi interagisce negli scambi comunicativi	Non presta attenzione e non interagisce negli scambi comunicativi	Presta attenzione con discontinuità ed interagisce in modo non sempre pertinente	Ascolta ed interagisce in modo corretto e pronto	Ascolta ed interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura  Individuazione delle informazioni	Legge ad alta voce brevi testi Legge e comprende semplici e brevi brani	Non legge	Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende in modo funzionale	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produzione di testi  Uso delle convenzioni ortografiche  Riconoscimento e denominazione di alcune parti del discorso	Scrive didascalie e semplici frasi Utilizza le principali convenzioni ortografiche Riconosce e denomina alcune parti del discorso	Scrive solo copiando	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato. Riconosce alcune parti del discorso	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto. Riconosce e denomina alcune parti del discorso	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo sempre corretto. Riconosce e denomina con sicurezza alcune parti del discorso

**RUBRICA VALUTATIVA ITALIANO Classi terza, quarta, quinta.**

DIMENSIONE DI COMPETENZA (QUALI ASPETTI CONSIDERO?)	CRITERI (COSA VALUTO?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE 5	LIVELLO BASE/RAGGIUNTO 6/7	LIVELLO FUNZIONALE/PIENAMENTE RAGGIUNTO 8/9	LIVELLO ECCELLENTE 10
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione e esposizione.	<p>Comprendere messaggi di diverso tipo.</p> <p>Riferire esperienze personali ed esporre un argomento.</p> <p>Interagire nelle diverse situazioni comunicative.</p>	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro, non rispettando l'argomento di conversazione.	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto, coerente e appropriato.	Comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto, appropriato ed originale.
LETTURA E COMPrensIONE	<p>Tecnica di lettura.</p> <p>Individuazione delle informazioni.</p>	<p>Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo.</p>	Legge con difficoltà, in modo scorretto e inespressivo. Non comprende le informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo. Opera collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole e espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche e operando collegamenti.

SCRITTURA E LESSICO	Produzione di testi.	Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato.	Produce testi semplici usando un linguaggio essenziale, ma abbastanza chiaro e adeguato.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro e appropriato.	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.
ORTOGRAFIA	Correttezza ortografica e grammaticale.	Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce testi non corretti.	Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi corretti.	Produce testi sempre corretti.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Conoscenza delle principali categorie grammaticali.  Conoscenza delle funzioni sintattiche.	Riconoscere le principali categorie grammaticali.  Conoscenza delle funzioni sintattiche.	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.



SPAZI E FIGURE	Indicatori spaziali. Figure geometriche.	Si orienta nello spazio fisico. Riconosce le principali figure geometriche.	Si orienta nello spazio fisico e riconosce le principali figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza i contenuti in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza i contenuti in maniera corretta.	Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza i contenuti in maniera sicura e autonoma.
RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI	Relazioni. Indagini statistiche.	Classifica e mette in relazione.  Raccoglie dati e li rappresenta graficamente.	Non è autonomo nell'effettuare classificazioni.  Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.	Classifica e mette in relazione in contesti semplici/standard.  Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici.	Classifica e mette in relazione in modo corretto ed efficace.  Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.	Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace.  Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.

**RUBRICA VALUTATIVA MATEMATICA Classi terza, quarta e quinta**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI (cosa valuto?)</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO RAGGIUNTO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
			<b>5</b>	<b>6/7</b>	<b>8/9</b>	<b>10</b>
<b>NUMERI E CALCOLO</b>	Rappresentazione del numero	Leggere, scrivere, rappresentare e ordinare con i numeri interi e decimali	Rappresenta e opera con le entità numeriche in modo confuso solo con l'aiuto dell'insegnante	Rappresenta e opera con le entità numeriche in situazioni semplici	Rappresenta e opera con le entità numeriche in modo autonomo e corretto	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche
	Capacità di calcolo	Eeguire le quattro operazioni	Conosce e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà	Conosce e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto	Conosce e applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo in modo autonomo e corretto	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile e veloce.
	Soluzione di problemi	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	Descrizione, rappresentazione, applicazione di concetti	Descrivere, denominare, classificare, riprodurre entità e figure geometriche	Descrive, denomina, classifica, riproduce enti e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante	Descrive, denomina, classifica, riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici	Descrive, denomina, classifica, riproduce enti e figure geometriche con sicurezza	Descrive, denomina, classifica, riproduce enti e figure geometriche in modo articolato e flessibile

	Soluzione di problemi di geometria	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi
<b>RELAZIONI MISURE DATI E PREVISIONI</b>	Conoscenza ed uso delle misure	Conoscere e operare con le misure	Non è autonomo nell'operare con le misure	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo corretto, veloce e flessibile
	Indagine statistiche e probabilità	Rappresentare leggere e interpretare relazioni, dati e probabilità	Ha difficoltà a stabilire relazioni e a interpretare tabelle e grafici	Interpreta e costruisce tabelle e grafici in contesti semplici	Interpreta e costruisce tabelle e grafici in modo autonomo e corretto	Interpreta e costruisce tabelle e grafici in modo corretto e adatto alle diverse situazioni
	Soluzione di problemi con le misure	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva	Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi



**RUBRICA VALUTATIVA STORIA GEOGRAFIA SCIENZE Classe prima e seconda**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> (quali aspetti considero?)	<b>CRITERI</b> (cosa valuto?)	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>  <b>5</b>	<b>LIVELLO BASE/ RAGGIUNTO</b>  <b>6/7</b>	<b>LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>  <b>8/9</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>  <b>10</b>
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI.	Comprensione di fatti ed eventi.  Riconoscere da fonti diverse le trasformazioni.	Orinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.  Individua elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Non colloca i fatti sulla linea del tempo e ne confonde l'ordine.  Non riconoscere elementi del suo vissuto.	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde la linea di successione.  Individua elementi del suo vissuto ma deve essere guidato.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.  Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.  Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendo aspetti peculiari.

**RUBRICA VALUTATIVA GEOGRAFIA**
**Classi terza, quarta, quinta**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> (quali aspetti considero?)	<b>CRITERI</b> (cosa valuto?)	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>  <b>5</b>	<b>LIVELLO BASE/ RAGGIUNTO</b>  <b>6/7</b>	<b>LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>  <b>8/9</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>  <b>10</b>
<b>ORIENTAMENTO E STRUMENTI</b>	Lettura ed etilizzo dei dati, mappe e carte.	Si oriente nello spazio e sulle carte geografiche.	Ha difficoltà ad orientarsi . Legge ed interpreta dati e carte solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo generalmente corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole . Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
<b>CONOSCENZA/ ESPOSIZIONE</b>	Conoscenza dei contenuti. Esposizione.	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferire utilizzando il lessico specifico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo ; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro ; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina

## RUBRICA VALUTATIVA

## STORIA

## Classi terza quarta quinta

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	CRITERI (cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE  5	LIVELLO BASE/ RAGGIUNTO  6/7	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO 8/9	LIVELLO ECCELLENTE  10
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE FONTI	Discriminazione di fonti diverse per la ricostruzione storica	Ricava informazioni da fonti di diverso tipo  Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato  Ha molta difficoltà a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi	Riconosce con qualche difficoltà le diverse fonti storiche  Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario	Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni  Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche	Individua ed utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale  Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche
CONOSCENZA/ ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti Esposizione	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico	Non organizza le informazioni Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso	Conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto, li espone con sufficiente proprietà di linguaggio	Conosce ed organizza i contenuti in modo completo, li espone con proprietà lessicale	Conosce ed organizza i contenuti in modo completo e sicuro, li espone con precisione e con proprietà lessicale

**RUBRICA VALUTATIVA SCIENZE Classe terza, quarta, quinta**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> (quali aspetti considero?)	<b>CRITERI</b> (cosa valuto?)	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>  <b>5</b>	<b>LIVELLO BASE/ RAGGIUNTO</b>  <b>6/7</b>	<b>LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>  <b>8/9</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>  <b>10</b>
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Impiego consapevole in situazione concreta del procedimento scientifico.	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà.	Osserva e descrive in modo parziale anche se guidato.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo.	Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato ed organico in diversi contesti.
CONOSCENZA ED ESPOSIZIONE	Conoscenza dei contenuti ed esposizione.	Organizza le informazioni e le mette in relazione per esporle utilizzando un lessico specifico.	Organizza con difficoltà le informazioni. Memorizza i contenuti in modo molto lacunoso ed espone in modo confuso.	Conosce ed organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> (quali aspetti considero?)	<b>CRITERI</b> (cosa valuto?)	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>  <b>5</b>	<b>LIVELLO BASE/ RAGGIUNTO</b>  <b>6/7</b>	<b>LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>  <b>8/9</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>  <b>10</b>
ASCOLTO	COMPRENSIONE	Comprendere vocaboli, brevi frasi ed espressioni di uso comune	Comprende solo qualche frammento del messaggio	Comprende il senso generale del messaggio	Comprende la maggior parte del messaggio	Comprende il messaggio nella sua interezza
PARLATO	PRODUZIONE ORALE	Riprodurre e produrre vocaboli e semplici frasi; interagire con altri in una breve conversazione	Comunica in modo stentato	Comunica in modo sufficientemente chiaro, con una pronuncia parzialmente corretta, utilizzando un lessico semplice	Comunica in modo chiaro, con una pronuncia generalmente corretta, utilizzando frasi brevi o complete	Comunica in modo sicuro e chiaro e con corretta pronuncia, utilizzando frasi complete
LETTURA	COMPRENSIONE	Comprendere vocaboli e frasi	Comprende pochi vocaboli	Comprende alcuni vocaboli e alcune frasi	Comprende la maggior parte delle parole e frasi	Comprende parole e frasi nella loro interezza
SCRITTURA	RIPRODUZIONE/ COPIATURA	Copiare vocaboli e semplici frasi	Copia vocaboli e frasi con tanti errori	Copia vocaboli e frasi con alcuni errori	Copia vocaboli e frasi in modo generalmente corretto	Copia in modo corretto vocaboli e frasi

**RUBRICA VALUTATIVA INGLESE**      **Classi terze, quarte e quinte**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> (quali aspetti considero?)	<b>CRITERI</b> (cosa valuto?)	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  <b>CLASSE TERZA</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>  <b>5</b>	<b>LIVELLO BASE/ RAGGIUNTO</b>  <b>6/7</b>	<b>LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>  <b>8/9</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>  <b>10</b>
ASCOLTO	COMPRESIONE	Comprendere vocaboli di uso comune, frasi ed espressioni di uso comune	Comprende solo qualche frammento del messaggio	Comprende il senso generale del messaggio	Comprende la maggior parte del messaggio	Comprende il messaggio nella sua interezza
PARLATO	PRODUZIONE ORALE	Produrre vocaboli e semplici frasi; interagire con altri in una breve conversazione	Comunica in modo stentato	Comunica in modo sufficientemente chiaro, con una pronuncia parzialmente corretta, utilizzando un lessico semplice	Comunica in modo chiaro, con una pronuncia generalmente corretta, utilizzando frasi brevi o complete	Comunica in modo sicuro e chiaro e con corretta pronuncia, utilizzando frasi complete
LETTURA	COMPRESIONE	Comprendere vocaboli, frasi e brevi testi	Comprende poche parti del messaggio	Comprende alcuni vocaboli e alcune frasi del messaggio	Comprende la maggior parte dei vocaboli e frasi	Comprende il messaggio nella loro interezza
SCRITTURA	PRODUZIONE	Scrivere vocaboli, semplici frasi e brevi testi, utilizzando un modello	Scrive con tanti errori	Scrive con errori	Scrive in modo generalmente corretto	Scrive in modo corretto

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> (quali aspetti considero?)	<b>CRITERI</b> (cosa valuto?)	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  <b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>  <b>5</b>	<b>LIVELLO BASE/ RAGGIUNTO</b>  <b>6/7</b>	<b>LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>  <b>8/9</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>  <b>10</b>
ASCOLTO	COMPRENSIONE	Comprendere vocaboli, frasi, brevi dialoghi ed espressioni di uso comuni	Comprende solo qualche frammento del messaggio	Comprende il senso generale del messaggio	Comprende la maggior parte del messaggio	Comprende il messaggio nella sua interezza
PARLATO	PRODUZIONE ORALE	Produrre vocaboli e semplici frasi; interagire con altri in una breve conversazione; riflettere sui costrutti e la struttura delle frasi	Comunica in modo stentato	Comunica in modo sufficientemente chiaro, con una pronuncia parzialmente corretta, utilizzando un lessico semplice	Comunica in modo chiaro, con una pronuncia generalmente corretta, utilizzando frasi brevi o complete	Comunica in modo sicuro e chiaro e con corretta pronuncia, utilizzando frasi complete
LETTURA	COMPRENSIONE	Comprendere vocaboli, frasi e testi vari	Comprende poche parti del messaggio	Comprende alcuni vocaboli e alcune frasi del messaggio	Comprende la maggior parte dei vocaboli e frasi	Comprende il messaggio nella loro interezza
SCRITTURA	PRODUZIONE	Scrivere vocaboli, frasi e brevi testi, utilizzando un modello; riflettere sui costrutti e la struttura delle frasi	Scrive con tanti errori	Scrive con errori	Scrive in modo generalmente corretto	Scrive in modo corretto

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> (quali aspetti considero?)	<b>CRITERI</b> (cosa valuto?)	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>  <b>5</b>	<b>LIVELLO BASE/ RAGGIUNTO</b>  <b>6/7</b>	<b>LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>  <b>8/9</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>  <b>10</b>
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione ed uso appropriato di materiali	Osserva oggetti d'uso comune per individuarne la funzione	Non è in grado di procedere nel lavoro senza l'aiuto dell'insegnante	Osserva oggetti d'uso comune in modo abbastanza corretto	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto	Osserva oggetti d'uso comune in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione di istruzioni	Segue semplici istruzioni d'uso	Non esegue istruzioni	Esegue semplici istruzioni d'uso	Esegue correttamente semplici istruzioni d'uso	Esegue semplici istruzioni d'uso in modo corretto e preciso



<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> (quali aspetti considero?)	<b>CRITERI</b> (cosa valuto?)	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>  <b>5</b>	<b>LIVELLO BASE/RAGGIUNTO</b>  <b>6/7</b>	<b>LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>  <b>8/9</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>  <b>10</b>
VEDERE ED OSSERVARE	Osservazione e descrizione	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale	Senza l'aiuto dell'insegnante non è in grado di procedere nel lavoro	Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto	Osserva rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto	Osserva rappresenta e descrive elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Esecuzione	Segue semplici istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso ed incerto	Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti anche digitali	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> (quali aspetti considero?)	<b>CRITERI</b> (cosa valuto?)	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>  <b>5</b>	<b>LIVELLO BASE/RAGGIUNTO</b>  <b>6/7</b>	<b>LIVELLO FUNZIONALE/PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>  <b>8/9</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>  <b>10</b>
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori, materiali e tecniche, orientamento nel foglio	Usa colori e materiali come elementi espressivi	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi

**RUBRICA VALUTATIVA ARTE IMMAGINE**    **Classi terza, quarta, quinta**

DIMENSIONE DI COMPETENZA (QUALI ASPETTI CONSIDERO?)	CRITERI (COSA VALUTO?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE/RAGGIUNTO	LIVELLO FUNZIONALE/PIENAMENTE RAGGIUNTO	LIVELLO ECCELLENTE
			5	6/7	8/9	10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di tecniche e colori.	Usa colori, materiali e tecniche diverse.	Utilizza colori e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Lettura e descrizione di immagini	Descrive immagini e opere d'arte.	Descrive in modo superficiale e non adeguato immagini e opere d'arte.	Descrive e analizza in modo parziale messaggi visivi e opere d'arte.	Descrive ed analizza in modo autonomo e completo messaggi visivi e opere d'arte.	Descrive e analizza in modo originale messaggi visivi e opere d'arte.

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> (quali aspetti considero?)	<b>CRITERI</b> (cosa valuto?)	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>  <b>5</b>	<b>LIVELLO BASE/ RAGGIUNTO</b>  <b>6/7</b>	<b>LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>  <b>8/9</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>  <b>10</b>
IL GIOCO ,LO SPORT,LE REGOLE E IL FAIR PLAY.	Partecipazione e rispetto delle regole.	Partecipa a giochi rispettando le regole.	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi.	Partecipa a giochi , ma non sempre rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta le regole.	Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole.
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO.	Consapevolezza del proprio corpo. Uso degli schemi motori.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi.	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza discretamente schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi.	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza.

## RUBRICA VALUTATIVA

## EDUCAZIONE MOTORIA

## Classi terze, quarte e quinte

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> (quali aspetti considero?)	<b>CRITERI</b> (cosa valuto?)	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>  <b>5</b>	<b>LIVELLO BASE/RAGGIUNTO</b>  <b>6/7</b>	<b>LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>  <b>8/9</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>  <b>10</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E EIL TEMPO	Padronanza schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori	Ha una sufficiente/buona padronanza degli schemi motori	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscenza e rispetto delle regole	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Non partecipa e non rispetta le regole dei giochi	Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza

**RUBRICA VALUTATIVA****MUSICA****Classi prime e seconde**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b> (quali aspetti considero?)	<b>CRITERI</b> (cosa valuto?)	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>  <b>5</b>	<b>LIVELLO BASE/ RAGGIUNTO</b>  <b>6/7</b>	<b>LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO</b>  <b>8/9</b>	<b>LIVELLO ECCELLENTE</b>  <b>10</b>
ASCOLTO  PRODUZIONE	ESECUZIONE	Individua e riproduce sequenze ritmiche	Non riproduce ritmi. Non partecipa a canti	Segue l'esecuzione di canti, ritmi in modo poco attento	Esegue canti, ritmi, rispettando il tempo e l'intonazione	Riproduce ritmi, esegue brani vocali in modo originale e creativo



DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	LIVELLO INIZIALE  5	LIVELLO BASE/RAGGIUNTO  6/7	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO  8/9	LIVELLO ECCELLENTE  10
<p>Riconosce Dio come Creatore e Padre; Gesù, Figlio di Dio e Maestro e la Chiesa come edificio e comunità</p> <p>Riconosce i segni cristiani nell'ambiente e nelle celebrazioni</p> <p>Comprende che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo</p> <p>Comprende che la Religione Cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo</p>	<p>L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali. Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro. Applica in modo corretto i processi. Si esprime con un linguaggio vario e appropriato.</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi. Applica con precisione i processi.</p> <p>Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio</p>



DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	LIVELLO INIZIALE  5	LIVELLO BASE/ RAGGIUNTO  6/7	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO  8/9	LIVELLO ECCELLENTE  10
<p>Conosce la complementarietà tra scienza e fede circa l'origine dell'universo e dell'uomo</p> <p>Conosce la storia e l'importanza di alcuni personaggi chiave della storia della salvezza</p> <p>Si orienta nella consultazione del testo biblico</p>	<p>L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto.</p> <p>Applica con incertezza i processi anche in situazioni note.</p> <p>Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali.</p> <p>Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note.</p> <p>Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze generali e corrette degli argomenti trattati ed i concetti fondamentali.</p> <p>Applica in modo complessivamente corretto i processi utilizzandoli in situazioni note.</p> <p>Si esprime adeguatamente con un linguaggio appropriato</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi.</p> <p>Applica con precisione i processi.</p> <p>Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio</p>

DIMENSIONI DI COMPETENZA (quali aspetti considero?)	LIVELLO INIZIALE  5	LIVELLO BASE/ RAGGIUNTO  6/7	LIVELLO FUNZIONALE/ PIENAMENTE RAGGIUNTO  8/9	LIVELLO ECCELLENTE  10
<p>Conosce l'ambiente geografico, sociale, culturale e religioso del tempo in cui visse Gesù</p> <p>Conosce, in linee generali, struttura e contenuto dei Vangeli e degli Atti degli Apostoli e la vita delle prime comunità.</p> <p>L'origine e lo sviluppo della chiesa</p> <p>Conosce attraverso le parole e i gesti di Gesù, il suo messaggio d'amore</p> <p>Conosce l'origine e lo sviluppo delle altre religioni</p>	<p>L'alunno possiede le conoscenze ed i concetti degli argomenti trattati in modo incompleto.</p> <p>Applica con incertezza i processi anche in situazioni note.</p> <p>Si esprime utilizzando un linguaggio non sempre appropriato</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze basilari degli argomenti trattati ed i concetti essenziali.</p> <p>Applica i processi in modo accettabile solo in situazioni note.</p> <p>Si esprime utilizzando un linguaggio semplice e consueto</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze e concetti degli argomenti trattati in modo sicuro.</p> <p>Applica i processi in modo corretto.</p> <p>Si esprime utilizzando un linguaggio vario ed appropriato</p>	<p>L'alunno possiede conoscenze ampie ed approfondite degli argomenti trattati ed utilizza in modo creativo i concetti acquisiti anche in contesti nuovi.</p> <p>Applica i processi con precisione.</p> <p>Si esprime con padronanza e ricchezza di linguaggio</p>